

**Veröffentlichungen 2022 von Mitgliedern vom LiteraturRaum DortmundRuhr:  
(27 AutorInnen haben Veröffentlichungen, meist mehrere)**

Anthologien:

„Versnetze\_15“, Verlag Ralf Liebe, **3 von uns:**  
Marlies Blauth, Matthias Engels, Thomas Kade;

„Was ist Heimat?“ Beiträge zur 13. Bonner Buchmesse Migration; **2 von uns:** Thomas Kade und Gerd Puls;

Literaturzeitschrift „Die sentimentale Eiche“ (Hrsg. Matthias Engels), in den Ausgaben Nr. 3 + 4  
Hans-Ulrich Heuser, Mark Monetha und Marlies Blauth;

"text & tacheles! 2022 - ein Werkstattbericht", Literaturhaus Dortmund, Hans-Ulrich Heuser;

Bochumer Anthologie (Hrsg.: Artur Nickel) **4 von uns:** Volker W. Degener, Hans-Ulrich Heuser,  
Thomas Kade, Linn Schiffmann;

Am Erker, Zeitschrift für Literatur Nr. 82, Gerd Puls und Nr. 83 von Thomas Kade;

Ossietsky. Zweiwochenschrift für Politik, Kultur, Wirtschaft, Nr.16/17; Thorsten Trelenberg  
Gedicht „Kriegsverbrechen“; Gerd Puls in den Nummern: 9, 12, 20, 21, 23, 24;

Zeitschrift Mosaik 2 Kurzprosatexte von Linn Schiffmann;

Mark Monetha ist vertreten in:

die Gedichte *Im Schlaf*, *Vorbei am Zwinger* und *Im dunklen Garten ranken die Lebenden*  
veröffentlicht im Rahmen von „(Ge)Dicht an die Nacht“, zu lesen auf der Website des  
Stadtensembles Münster; das Gedicht *Im Schlaf* ist zudem im Videoformat, gelesen von Carola von  
Seckendorff, auf der Facebook- und Instagramseite des Stadtensembles zu finden; das Gedicht  
*Wortblumen* in der Anthologie zum „8. Bubenreuther Literaturwettbewerb 2022“;

Die Geste. Ausgabe der kalligrafischen Bibliothek der Poesie; 3 Gedichte von Matthias Engels

Silbende Kunst, Thema Wein lesen; ein Text von Hans-Ulrich Heuser;

"Gendern ist..... wenn der Sachse mit dem Boot umkippt" Eulenspiegel-Verlag: Beiträge von  
Isabelle Reiff, Claudia Hummelsheim und Manfred Pankratz;

Von Isabelle Reiff wurde die Geschichte „Kalte Füße“ für die Online-Anthologie "Unten" im  
www.absolut-zine ausgewählt und eine Story in der Anthologie „Nachtaktiv“, Elysium Verlag,  
Leipzig;

Marlies Blauth ist mit Gedichten vertreten in:

Magazin für neue Literatur an der Bergischen Universität Wuppertal 2/22),  
JOHNNY/ Andere Welten 3/2022, Goethe-Universität Frankfurt  
Dichtungsring Heft 61,  
Jahrbuch der Lyrik 2022, Hrsg. AG Literatur, Edition AS, St. Wolfgang / Austria,  
Wir sprechen vom Wasser, Hrsg. GEDOK, projekt verlag Bochum/Freiburg,

Anthologie Fessel und Flügel, Hrsg. Ulrich Grasnick / Almut Armélin, Quintus-Verlag Berlin,  
Dichtungsring Heft 62, Hrsg. Anke Laufer, Susanne Schmincke; Anthologie zum „8. Bubenreuther  
Literaturwettbewerb 2022“;

auf Instagram: Mordsventskalender, 24 Kürzestkrimis von Isabelle Reiff, Linn Schiffmann, Doro  
Kemper, Mona Maijs, Kai Nembach, Ursula Gelzinnus, Cornelia Ertmer, Hans-Ulrich Heuser,  
Manfred Pankratz, Gerd Puls, Klaus Heß, Thomas Kade, Thorsten Trelenberg;

und „Sie fliehen aus Gothors Hand“ eine KettenScienceFictionFantasyFotoGeschichte von Thomas  
Kade, Linn Schiffmann, Mona Maijs, Isabelle Reiff, Thorsten Trelenberg, Stefanie Augustin, Lukas  
König, Danielle Weidig, Hans-Ulrich Heuser;

#### Einzelveröffentlichungen:

**Stefanie Augustin** „Thomas, der Reimer“ Roman;

**Sigrid Drübbisch** „Tintenwut“ Krimi, OCM Verlag;

**Matthias Engels** „Des Königs Kolumbus“ Roman über Franz Anton von Löhner 1818 – 1892,  
edition offenes feld;

**Cornelia Ertmer** „Wenn alle schweigen“ Familiengeschichte, OCM Verlag;

**Gudrun Heller** "Niemals vergebens" Roman, Baltrum-Verlag;

**Thomas Kade** „Lesebuch“ Auswahl und Nachwort von Josef Krug, Aisthesis Verlag;

**Anne-Kathrin Koppetsch** „Mordoper“ Krimi, OCM Verlag;

**Artur Nickel** „Aus der W:andergesellschaft. Bochum erzählt“ Artur Nickel, Ralph Köhnen (Hg.).  
Geest Verlag,

„Vom Wachsen und Werden!/? Kinder und Jugendliche melden sich zu Wort. Essener  
Jugendanthologie Bd. 18“ Artur Nickel (Hg.), Geest Verlag,

„Was ich gestern ... Was ich heute ... ESSEN unterWEGs“ Artur Nickel (Hg.) unter der  
Schirmherrschaft des Oberbürgermeisters der Stadt Essen Thomas Kufen, Geest Verlag;

**Gerd Puls** „Blickwinkel. Westfälische Skizzen“, Verlag Dortmunder Buch;

#### Im Rundfunk:

**Sascha Wundes**, Feature „Pretty in Pink. Tattoos als Massenphänomen“ im Deutschlandfunk;

#### wichtige Lesungen/Aktionen:

- Lesereihe in der Parkakademie;

- DaDa in dä City, Musik-Lesungs-Aktion in Dortmund;

- 1. DaDaDoLit im Dortmunder Museum für Kunst und Kulturgeschichte;

#### Unsere nächsten Projekte:

Lesereihe im Café Wigger;

Joseph Beuys – Anthologie, 2023;

Paul Celan Anthologie, 2023;

Fahrradanthologie, 2023;

Satirebuch, 2023;

LiteraturRaum DortmundRuhr - das sind:

**45 aktive AutorInnen** (mehr als 60 im Verteiler) aus Dortmund, Schwerte, Hagen, Herne, Witten, Bochum, Lüdinghausen, Nordkirchen, Steinfurt, Gelsenkirchen, Essen, Kamen, Münster, Steinfurt, Castrop-Rauxel, Rheine Xanten, Bergkamen;

im Schnitt 20 beim monatlichen Stammtisch und Organisationstreffen **bei verdi**  
und 10 beim monatlichen Treffen (Textgespräche) **in der Volkshochschule**